

FICHE TECHNIQUE

Le Cercle Magique

THÉÂTRE EXOBUS

tel: 02 38 41 06 42/ 06 07 96 27 38 - exobus@wanadoo.fr

- DÉCHARGEMENT, MONTAGE ET RÉGLAGES:

Entre **2 heures** (si pré-implantation des lumières, du tapis de danse et du pendrillonnage) et **4 heures**.

- DÉMONTAGE ET RECHARGEMENT: 1 heure.

- PERSONNEL MIS A DISPOSITION PAR L'ORGANISATEUR:

Un technicien lumière sera présent dès l'arrivée de la compagnie pour le déchargement, le montage, le démontage, la mise en place et les réglages de la lumière, le chargement ainsi que durant la ou les représentations. Cette personne devra en outre connaître l'installation électrique du lieu.

- LUMIÈRE:

La compagnie dispose de son propre jeu d'orgue à installer sur scène dans les décors: prévoir un câble DMX (5b) relié au gradateur de la salle: **12 circuits fois 2kw** minimum. L'organisateur prévoira un éclairage salle dirigé vers le public qui puisse être commandé par la console de la compagnie ainsi que **4 PC 1kw** sur le pont de face. Cependant, un éclairage minimum du spectacle peut être fourni par la compagnie pour les petites salles avec gradateur 12 fois 1kw et petit pont de face.

- ALIMENTATION ÉLECTRIQUE:

Une alimentation P17 tétra polaire (3p + n + t) **32A-380V** sur scène sera disponible à l'arrivée de la compagnie pour le gradateur et le jeu.

- EFFETS SPÉCIAUX: ARTIFICES:

La compagnie utilise une série de mini-pétards (type mitraillettes) durant le spectacle: ils sont sécurisés dans une boîte en acier dans un des éléments de décor. Pour les petits lieux (petits volumes), prévoir éventuellement d'actionner la ventilation dans les cintres vers la fin du spectacle.

- ESPACE SCÉNIQUE:

- Espace scénique **extrême** minimum: **6m** (ouverture) X **5m** (profondeur) X **2,5m** (hauteur)
- Espace scénique idéal: **7m** (ouverture) X **6m** (profondeur) X **3m** (hauteur)
- Sol noir : **tapis de danse** de préférence ou parquet.
- Taps de fond noir avec un accès milieu non visible du public si possible. Pendrillonnage noir à " l'allemande".

- LA SALLE:

- Le noir total de la salle sera à la charge de l'ORGANISATEUR et devra être fait avant le montage des décors.
- La salle devra être chauffée en hiver durant le montage.
- Un escabeau, échelle parisienne, génie ou échafaudage (selon hauteur d'accroche) sera fourni par l'organisateur.

- DÉROULEMENT DU SPECTACLE - PUBLIC:

- Le nombre de spectateurs sera limité à: **100** par représentation (accompagnateurs compris pour les groupes).
- Si possible, prévoir un gradin pour un minimum de 80 places.
- Un technicien sera présent durant les représentations.
- L'ORGANISATEUR veillera à ce que les enfants soient placés à proximité des adultes les accompagnant.
- Le spectacle dure entre **55 et 60 mn** sans entracte. Il est conçu pour tout public à partir de **6 ans**.

- PARKING:

1 emplacement pour 1 camionnette sera réservé à proximité de la salle dans un parking gardé si possible.

- LOGES:

Une loge pouvant accueillir confortablement 2 personnes sera mise à disposition de la compagnie dès son arrivée. Prévoir un "en-cas" (fruits, gâteaux secs, boissons...) pour 2 personnes selon horaires de montage.

- INVITATIONS:

5 invitations par représentation seront laissées à la disposition de la compagnie.